



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO

## FACULTAD DE INGENIERÍA AMBIENTAL Y DE RECURSOS NATURALES

### ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA AMBIENTAL Y DE RECURSOS NATURALES

## SILABO

### I. DATOS GENERALES

1.1 Asignatura	:	Actividades Culturales
1.2 Código	:	IEC113
1.3 Condición	:	Obligatorio
1.4 Requisito	:	Ninguno
1.5 N° de horas de clase:	:	2 horas
1.6 N° de créditos	:	1 crédito
1.7 Ciclo	:	1 Ciclo
1.8 Semestre académico:	:	2022-I
1.9 Duración	:	17 semanas
1.10 Docente	:	Blgo. Abelardo Virgilio Martin Isla Medina <a href="mailto:avmislam@unac.edu.pe">avmislam@unac.edu.pe</a> <a href="mailto:islabiologo@gmail.com">islabiologo@gmail.com</a>

### II. SUMILLA

La asignatura corresponde al Área de Estudios complementarios extracurriculares, es de carácter práctico, tiene como propósito formar al estudiante integralmente.

La asignatura requiere que el estudiante tome las ideas de los pensadores más grandes de nuestra civilización

### III. COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

#### 3.1. COMPETENCIA GENERAL:

Conceptúa y valoriza el conocimiento de la ética y la importancia de la moral en los actos de vida del profesional en Ingeniería Ambiental y de RRNN junto con un conocimiento de artes y formación integral.

#### 3.2. COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- Conoce el problema ético para una actitud coherente y con valor humano
- Conoce los principios morales con una vivencia personal y con valor humano
- Conoce y desarrolla el gusto por las artes valorando su aporte en el desarrollo humano.

## CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS, CAPACIDADES Y ACTITUDES

CONOCIMIENTO DE LA ASIGNATURA	CAPACIDADES	ACTITUDES
Conoce el problema ético Como la ética medio ambiental	Desarrolla un estilo de vida coherente con la ética.	Valora el conocimiento de la filosofía como el problema ético para el desarrollo humano.
Conoce los principios morales en base a la igualdad ,justicia y empatía hacia los demás.	Aplica los conocimientos de moral en el desarrollo de su vida profesional.	Valora la aplicación de la moral para el desarrollo del hombre y de la sociedad así como del desarrollo sostenible.
Conoce las variedades de las artes.	Utiliza las expresiones artísticas para el desarrollo humano.	Valora las artes como expresión de humanidad.
Comprensión de lo que significa filosofía romana	Desarrolla los conceptos de la filosofía moderna griega.	Valora la filosofía moderna

### IV. PROGRAMACIÓN POR UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad N°01: DESARROLLO DE TEMAS BASICOS DE LA FILOSOFIA				
Duración: 4 semanas				
Fecha de inicio:08.04.2022			Fecha de término 29.04.2022	
Conceptúa, ejecuta los conceptos filosóficos	CE-A	Comprender la filosofía		
	C IF	Describe las variaciones de es las doctrinas filosóficas		
PROGRAMACION DE CONTENIDOS				
SEMANA DEL 2022	CONTENIDO CONCEPTUAL	CONTENIDO PROCEDIMENTAL	CONTENIDO ACTITUDINAL	INDICADORES
08/04	-Introducción a la Filosofía. Importancia del pensamiento crítico. -Acto cultural.	- Realiza análisis crítico para la toma de decisiones.	-Valora la importancia de la razón y el conocimiento.	- Organiza sus actitudes sobre toma de decisiones.
15/04	- Historia de la Filosofía. Importantes conocimientos de Filósofos nacionales e internacionales. -Acto cultural.	- Toma actitudes en base a los conocimientos.	- Valora el campo de la filosofía para el análisis crítico en la vida.	- Autodidacta en el conocimiento de saberes.
22/04	- El problema del hombre. La existencia humana y la historia. El hombre como ser natural. - Acto cultural.	- Presenta empatía y solidaridad hacia el prójimo y sociedad.	- Valora la importancia de la vida en todas sus manifestaciones en la naturaleza.	- Participa en la comunidad en acciones para su desarrollo social y ambiental.
29/04	- El problema del conocimiento. La teoría del conocimiento. Verdad, verificación, certeza. - Acto cultural.	-Ejecuta las ideas aprendidas	- Valora la importancia del conocimiento en el desarrollo personal.	Presenta apertura para el conocimiento positivo.
UnidadN°02: DESARROLLO DE COMPETENCIAS BASICAS FILOSOFICA.				

Duración: 4 semanas				
Fecha de inicio: 06.05.2022			Fecha de término: 27.05.2022	
Conceptúa, ejecuta los conceptos filosóficos			Describe las características de c/u	
<b>PROGRAMACION DE CONTENIDOS</b>				
SEMANA DEL 2022	CONTENIDO CONCEPTUAL	CONTEIDO PROCEDIMENTAL	CONTENIDO ACTITUDINAL	INDICADORES
06/05	- El problema de la ciencia. Estructura de la ciencia. - "La Primavera silenciosa" por Rachel Carlson.	- Realiza acciones para evitar la contaminación ambiental.	-Valora el desarrollo sostenible.	- Propone acciones para conservar el equilibrio ecológico.
13/05	-El problema del valor. El acto valorativo. Clases de valor. - Acto cultural.	- Difunde la importancia del equilibrio ecológico y defensa de la vida.	- Da importancia a los valores cuyo fin es el hombre y el equilibrio ecológico	- Realiza escritos sobre la importancia del equilibrio ecológico.
20/05	--El saber filosófico. El campo de estudio de la Filosofía. La actitud filosófica. ¿Para qué filosofamos? - Acto cultural.	- Presenta el habito de utilizar las manifestaciones artísticas.	- Valora la importancia de las artes para el desarrollo del hombre.	- Invierte el tiempo en atender producciones artísticas.
27/05	<b>EXAMEN PARCIAL</b>			
<b>UnidadN°03: DESARROLLO DE COMPETENCIAS BASICAS DE ETICA Y MORAL</b>				
Duración: 4 semanas				
Fecha de inicio 03.06.2022			Fecha de término: 24.06.2022	
- Conceptúa las diferencias entre ética y moral			El estudiante desarrollará iniciativas en relación del curso.	
			Describe las características de una conducta moral	
<b>PROGRAMACION DE CONTENIDOS</b>				
SEMANA DEL 2022	CONTENIDO CONCEPTUAL	CONTENIDO PROCEDIMENTALL	CONTENIDO ACTITUDINAL	INDICADORES
03/06	El problema ético. Ética y moral. Ética profesional Bioética. Conferencia: Deontología. -Acto cultural..	- Presenta actitudes en base a la ética y moral Organización de la Conferencia virtual para el público en general..	-Valorización de los temas considerados en el silabo.	-Critica los actos de corrupción en el país.

<b>10/06</b>	Problemas de ética social. Ética y medio ambiente. Ética y conducta social. Deber y derecho. Ley General del Ambiente (Derechos y principios)	- Enumera e identifica los conceptos en forma colectiva. Analiza la Ley General del Ambiente.	Valora la importancia de la ética medio ambiental.	- Formación profesional en base a la ética y moral.
<b>17/06</b>	Estudio de la moral. La conducta moral. Daño moral. Juicio moral. - Acto cultural.	Ejecuta sus acciones en base a la buena moral.	Valora los principios humanísticos y las buenas costumbres.	.No participa de actos inmorales que degradan al hombre y sociedad.
<b>24/06</b>	-Nociones generales sobre lógica. La experiencia deductiva. Importancia de la deducción .Lógica y cultura.	Participa en debates sobre los conocimientos adquiridos.	-Valoriza la lógica para el desarrollo personal.	Se constituye en una persona con lógica en sus acciones.
<b>Unidad N°04: DESARROLLO DE COMPETENCIAS BASICAS DE FORMACION INTEGRAL</b>				
Duración: 3 semanas				
Fecha de inicio 01.07.2022			Fecha de término: 15.07.2022	
Formación holística del profesional.		CE-A	El estudiante desarrollará actitud para ser factor de cambio en la sociedad	
		C IF	Describe los tipos de arte y debate sobre política .	
<b>PROGRAMACION DE CONTENIDOS</b>				
<b>SEMANA</b>	<b>CONTENIDO CONCEPTUAL</b>	<b>CONTENIDO PROCEDIMENTAL</b>	<b>CONTENIDO ACTITUDINAL</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>01/07</b>	- El arte. Clases. Historia del arte. Principales artistas nacionales e internacionales.	- El alumno esoge literatura, música, danza, pintura para su formación humana.	-Valorización de los temas considerados en el silabo.	- Precisa buenas obras de arte.
<b>08/07</b>	-Política. Definición. Democracia. Doctrinas políticas democráticas. -Conferencia : Filosofía y política ambiental	- Discute sobre política en los temas enseñados. Organización de la Conferencia virtual para el público en general.	. – Valora la importancia de la participación en política nacional.	- Emite opinión personal sobre política ambiental en el Perú.
<b>15/07</b>	Historia política en el Perú. “Historia de la Guerra del Pacifico” por Jorge Basadre.	- Enumera e identifica los hechos en forma colectiva	Promueve las discusiones	Escribe sobre la realidad nacional.
<b>22/07</b>	<b>EXAMEN FINAL</b>			
29/07	<b>EXAMEN SUSTITUTORIO</b>			

## V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

### • Contenido Conceptual

- Clase magistral
- Lecturas y análisis grupal.
- Conferencias virtuales.

### • Contenido Procedimental

- Desarrollo de las técnicas didácticas
- Debate en grupos o individual.

- **Contenido Actitudinal**

- Trabajos grupales que fomenten la socialización.

## **VI. METODOLOGÍA**

La Universidad Nacional del Callao, Licenciada por la SUNEDU tiene como fin supremo la formación integral del estudiante, quien es el eje central del proceso educativo de formación profesional; es así como el Modelo Educativo de la UNAC implementa las teorías educativas constructivista y conectivista, y las articula con los componentes transversales del proceso de enseñanza – aprendizaje, orientando las competencias genéricas y específicas. Este modelo tiene como propósito fundamental la formación holística de los estudiantes y concibe el proceso educativo en la acción y para la acción. Además, promueve el aprendizaje significativo en el marco de la construcción o reconstrucción cooperativa del conocimiento y toma en cuenta los saberes previos de los participantes con la finalidad que los estudiantes fortalezcan sus conocimientos y formas de aprendizaje y prosperen en la era digital, en un entorno cambiante de permanente innovación, acorde con las nuevas herramientas y tecnologías de información y comunicación.

La Facultad de Ingeniería Ambiental y de Recursos naturales de la UNAC, en cumplimiento con lo dispuesto en la Resolución Viceministerial N°085-2020-MINEDU del 01 de abril de 2020, de manera excepcional y mientras duren las medidas adoptadas por el Gobierno con relación al estado de emergencia sanitario, se impartirá educación remota no presencial haciendo uso de una plataforma virtual educativa: espacio en donde se imparte el servicio educativo de los cursos, basados en tecnologías de la información y comunicación (TICs).

La plataforma de la UNAC es el Sistema de Gestión Académico (SGA-UNAC) basado en Moodle, en donde los estudiantes, tendrán a su disposición información detallada del curso: el sílabo, la matriz formativa, ruta del aprendizaje, guía de entregables calificados, y los contenidos de la clase estructurados para cada sesión educativa. El SGA será complementado con las diferentes soluciones que brinda Google Suite for Education y otras herramientas tecnológicas multiplataforma.

Las estrategias metodológicas para el desarrollo de las sesiones teóricas y prácticas permiten dos modalidades de aprendizaje en los estudiantes:

### **MODALIDAD SINCRÓNICA**

Forma de aprendizaje basado en el uso de herramientas que permiten la comunicación no presencial y en tiempo real entre el docente y los estudiantes.

Dentro de la modalidad sincrónica, se hará uso de:

- Aula virtual
- Compartir pantalla para que discente y docente muestre su trabajo
- Acceso al estudiante para intervenir en clase

### **MODALIDAD ASINCRÓNICA**

Forma de aprendizaje basado en el uso de herramientas que posibilitan el intercambio de mensajes e información entre los estudiantes y el docente, sin interacción instantánea. Dentro de la modalidad asincrónica, se hará uso de:

- Tareas. Actividades artísticas.
- Análisis de lecturas.

### **ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE**

Aula Virtual UNAC en *Moodle*, *Google Meet*, *Google Drive*.

### **INVESTIGACIÓN FORMATIVA**

Se promueve que el estudiante elabore informes técnicos de investigación sobre Educación Ambiental, lo que le permitirá la búsqueda de información y ejercitarse en la redacción de informes. La presentación de dicho trabajo permitirá conocer el nivel de desarrollo de las habilidades investigativas ha logrado el estudiante.

## RESPONSABILIDAD SOCIAL

La Universidad Nacional del Callao, dentro del ámbito educativo, hace frente a su función social respondiendo a las necesidades de transformación de la sociedad a nivel regional y nacional mediante el ejercicio de la docencia, la investigación y la extensión. En esa línea, la responsabilidad social consiste en plantear alternativas de solución vía la formulación de los proyectos de investigación o acciones sociales donde intervengan estudiantes y docentes de la UNAC en atender problemas de la sociedad.

### VII. MATERIALES EDUCATIVOS Y OTROS RECURSOS

**DIDÁCTICOS:Equipos:** Computadora, Smartphone. Conectividad:

Internet.

**Materiales virtuales:**

Se publicará en el Sistema de Gestión Académica-SGA de la universidad, separatas, videos,diapositivas; sobre las diferentes actividades desarrollados en clase.

**Acceso a clases virtuales:** Por medio del SGA enlazado con Videoconferencia en GoogleMeet.

**Medio de comunicación:** Internet

**Otros recursos:** Se utilizarán herramientas informáticas para la evaluación de resultados.

### VIII. EVALUACIÓN

En cumplimiento del modelo educativo de la UNAC, el sistema de evaluación curricular consta de cinco criterios:

- a. **EC:** Evaluación de conocimientos 40% (parcial, final)
- b. **EP:** Evaluación de procedimientos 30% (trabajos y prácticas)
- c. **EA:** Evaluación actitudinal 10%
- d. **EIF:** Evaluación de investigación formativa 15% (concretada en producto acreditable)
- e. **EPR:** Evaluación de proyección y responsabilidad social universitaria 5%

Consideraciones:

- La escala de calificación es de 00 a 20.
- La nota mínima aprobatoria es once (11).

$$\text{Nota Final} = 0,40 * \text{EC} + 0,30 * \text{EP} + 0,10 * \text{EA} + 0,15 * \text{EIF} + 0,05 * \text{EPR}$$

- Si la nota promedio final obtenida por el estudiante presenta fracción decimal igual a mayor a 0,50 se redondea al entero inmediato superior.
- El estudiante que al final del periodo académico excede el 30% de inasistencia sobre el total de horas de clases programadas será desaprobado en la asignatura.

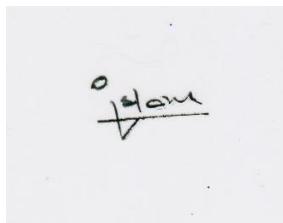
## IX. BIBLIOGRAFÍA

Bunge, M. Epistemología, 1981. Ariel.

Copi, I., Cohen, C. Introducción a la lógica. 2014. Editorial Limusa.

- Escobar, G. Filosofía. 2019. Grupo Editorial Patria.
- Ferrater Mora, J. Diccionario de Filosofía. 2012. Ariel.
- Huisman, D., Verguez A., Le Strat, S. Historia de los filósofos, 2011. Tecnos.
- Marias, J. Historia de la Filosofía. 2012. Alianza Editorial.
- Salazar, A., Miro Quesada. Introducción a la Filosofía y Lógica.

Lima, abril del 2022

A square image containing a handwritten signature in black ink. The signature appears to be 'Abelardo V. Martín Isla Medina' written in a cursive style.

Blgo. Abelardo V. Martín Isla Medina  
Docente FIARN UNAC